

Sotonac

Zbunjujući svijet premorenoga tonca na rubu jave i sna

Press kit



TEHNIČKE INFORMACIJE

Vrsta / Rod / Žanr

Kratkometražni / Igrani / Komediya

Zemlja podrijetla / Jezik

Hrvatska / Hrvatski

Godina proizvodnje

2022.

Trajanje

10'37"

Omjer slike

2.39:1

Format zvuka

5.1 Surround

SINOPSIS

Svijet bez zvuka čudan je svijet, a kad se probudite u takvom okruženju, život može postati i prilično zastrašujuć. Ako tome dodate potpunu zamjenu zvukova, kaos je jedini opis situacije. Noćna mora jednog tonca očito može biti itekako ozbiljna.

Ivan Šarić

Goran

Dražen Čuček

Redatelj

Tomislav Špiček

Kuhar

GLAVNE ULOGE

SCENARIST / REDATELJ

Tin Mihaljević, rođen 27.01.1997. u Zagrebu.
Student diplomskog studija Filmske i televizijske
režije i produkcije Sveučilišta VERN'. Paralelno
suraduje na brojnim te raznovrsnim
profesionalnim filmskim, televizijskim i
multimedijskim projektima.

EKIPA FILMA

Scenarij / Režija / Montaža

Tin Mihaljević

Produkcija

Fran Radačić, Tin Mihaljević

Direktor fotografije

Sven Mihaljević

Scenografija / Rekvizita

Žana Jukić

Dizajn / Mix zvuka

Frano Homen

Mentori

Ivan Maloča, Vinko Brešan, Višnja Skorin

FAQ

Često postavljana pitanja

Kakvo je to ime za film?

Donekle realistično, tonci su počesto "nestašni" dio filmske ekipe, haha!

Koliko je trajalo snimanje?

Tri vesela dana začinjena nebrojenim satima razmišljanja, priprema i sl.

Što je bila inspiracija?

Skretanje pažnje na važnost zvuka u filmu te komedija u duhu Jacquesa Tatia.

Koliko je ljudi radilo na filmu?

Ako brojimo sve sektore, glumce i statiste, oko pedeset ljudi.

Zašto baš zvuk kao tema?

Zvuk posjeduje ogromni narativni potencijal, treba ga iskoristiti!

Koliki je bio budžet?

Gomila entuzijazma, nekoliko mjeseci nespavanja i puuuno dobre volje!

LINKOVI

Web stranica

tinmiha.com

Facebook

facebook.com/tin.miha

Instagram

instagram/tin.miha

ČUJEMO SE!

I vidimo ;)